Het jaar van de twirling plaatst majorettes in de schijnwerpers

KLEINSCHALIG PROJECT



Luc Haeghebaert, secretaris van Koninklijke Fanfare Sint-Cecilia De Zwaan, vertelt



WAT

De majorettes van Kon. Fanfare Sint-Cecilia De Zwaan uit Lichtervelde bestonden in 2024 exact 50 jaar. Een ideaal moment voor het majorettekorps om de volle schijnwerpers op te zoeken. Dat deden ze via een regionaal treffen met optocht en zaalshow, waaraan 5 korpsen met in totaal 100 majorettes deelnamen. Het resultaat werd vastgelegd in een videoreportage, maar ook een expo en bijscholing door gekwalificeerde lesgevers stonden op het programma. Op 31 augustus 2025 volgde als afsluiter een tweede treffen in Aarsele.

Luc: “Via de optochten, show en expo willen we een positiever beeld van majorettes of twirling (zoals dat nu meer wordt genoemd) tonen. Majorettes worden immers vaak karikaturaal voorgesteld als meisjes die in – te – korte rokjes zwaaien met een stokje, voor een muziekkorps, terwijl twirling intussen is uitgegroeid tot een sport met complexere baton-technieken en acrobatiek. Er bestaan vandaag zelfs kampioenschappen op provinciaal, nationaal en Europees niveau. Die evolutie wilden we graag zichtbaar maken, om zo meer waardering voor de majorettes te creëren.”



IDEE

Toen het majorettekorps met het idee kwam om het jubileumjaar te vieren, stelde het overkoepelend bestuur voor om het initiatief in te kleden in een bovenlokaal kleinschalig cultureel project. Luc: “Zonder subsidies was het onmogelijk om zo’n uitgebreid programma te brengen. Dit project gaf ons bovendien de mogelijkheid om samen te werken met andere korpsen uit de regio, waardoor we het project een grotere, regionale uitstraling konden geven.”

Naast een expo en videoreportage wilde Kon. Fanfare De Zwaan ook een fotoboek over het majorettefenomeen in West-Vlaanderen uitbrengen. Luc: “Ondanks oproepen naar beeldmateriaal – eerst via ons eigen korps en later via de Vlaamse Amateurmuziekorganisatie (Vlamo) - bleef de respons beperkt. Daarom hebben we het fotoboek geschrapt. Algemene oproepen hebben eigenlijk weinig effect, maar voor een persoonlijke aanpak hadden we jammer genoeg te weinig tijd.”

SAMENWERKEN

Aan de eerste optocht en show namen de korpsen van Lichtervelde, Aarsele, Handzame, Passendale en Zedelgem deel. Tijdens het tweede treffen vervangen de korpsen van Aartrijke en Koolskamp twee van de voorgaande korpsen vervangen.

Luc: “De samenwerking en afspraken verlopen vrij vlot, omdat we de majorettegroepen en muziekkorpsen vooraf al kenden. Iedereen kreeg van ons de vraag om een optocht te verzorgen en enkele nummers voor de show in elkaar te boksen. Meer uitleg hadden zij niet nodig. Waar wij de algemene coördinatie van het project, de organisatie van de optocht in Lichtervelde en de bijscholing in handen namen, staat de plaatselijke muziekmaatschappij van Aarsele in voor de organisatie op 31 augustus. Ook dat loopt gesmeerd. Als je dezelfde soort vereniging bent, begrijp je elkaar makkelijker.”

GRENSVERLEGGEND

Dankzij *Het jaar van de twirling* is er voor het eerst in lange tijd opnieuw een regionaal majorettetreffen. Luc: “Maar dit project brengt niet alleen gelijkgezinden samen; het geeft onze hobby ook meer uitstraling. Door het treffen en de bijscholing werden onze onderlinge contacten bovendien alleen maar versterkt. Ons gezamenlijk doel creëert een mooie voedingsbodem voor verdere initiatieven en zorgt voor verbinding tussen (oud-)leden en de korpsen onderling. Samen zetten we onze majorettes terug op de kaart.” /

Meer details

→ www.vzwdezwaan.be