

“Een gezicht op mijn gezicht
tekenen en de deur uitgaan.
Iemand zijn met een bestemming.”

Uit: Brief aan de toekomst,
Maarten Inghels

OP/TIL inspireert.

In het culturele veld is er nu OP/TIL. Dit steunpunt stimuleert verbinding via cultuur. Het stimuleert samenwerkingen over de grenzen van gemeenten, sectoren en disciplines heen. Het ondersteunt, versnelt en faciliteert bewegingen in het culturele veld. OP/TIL wil een netwerk zijn, en jouw netwerk verbreden.

Op 29 november 2019 nodigde OP/TIL 15 inspirerende sprekers uit. In twee gespreksrondes deelden zij hun verhaal met zo'n 140 aanwezigen. We verzamelden de meest opvallende inzichten.

Het zijn inzichten voor wie hoger, verder, beter, anders wil. Inzichten voor nu én voor de toekomst. Het zijn lessen, adviezen en inspiratie vanuit praktijken van culturele spelers. Voor culturele spelers. Wat op til is, staat te gebeuren.

OP TIL LEND E

Iemand die:

SAMENWERKT

- Wil je samenwerken?
Stel je open voor kansen.
- Leer elkaar eerst goed kennen.
Luister naar elkaars behoeftes.
Zoek naar gemeenschappelijke belangen.
- Werk toe naar een realistisch én
gemeenschappelijk doel, gedragen
door alle partners.
- Volg een stappenplan en zoek naar een
goede methode om samen te werken.
- Wees consequent in de keuzes die je maakt.
- Werk niet een beetje samen,
maar ga er echt voor.

Iemand met:

GEDULD

- Transversaal werken kost tijd. Die tijd is nodig
om de neuzen in dezelfde richting te zetten,
een gemeenschappelijk discours te ontwikkelen,
uit de kokers te komen en elkaar te begrijpen.
- Spreek op tijd met potentiële partners,
en wees geduldig.
- Laat het project zichzelf ontvouwen.
Probeer niet te snel of te veel te stroomlijnen.
- Bovenlokale projecten vragen veel tijd.
Neem dat mee in de planning.

cultuur in alle richtingen

“Jullie zijn de dragers
van de vernieuwing.”

Luc Martens,
kwartiermaker voor OP/TIL

Iemand met:

VERTROUWEN

- Creëer betrokkenheid en durf — als
organisator — de controle los te laten.
- Bij verandering horen groeipijnen. Aanvaard dat.
- Vertrek van de goesting en de motivatie van de
mensen met wie je samenwerkt. Het zijn sterke
motoren voor beweging.

INGREDIËNTEN

Iemand met:

CENTEN

- Wees volledig transparant
op het vlak van budget.
- Geef iedereen een correcte vergoeding.
- Waarborg verschillende vormen van
financiering binnen één project.
Het maakt je organisatie minder kwetsbaar.
- Weet dat subsidies leuk zijn,
maar dat er ook altijd wat tegenover staat.

Iemand op de:

PLANEET AARDE

- De Sustainable Development Goals en de
recente noodoproep van Europa rond het
klimaat, dwingen ook het culturele veld om
lokaal en bovenlokaal brede samenwerkingen
aan te gaan. En om in actie te komen.
- Denk verder over duurzaamheid en cultuur:
Wat kan het betekenen?

Iemand met:

LEF

- Durf te vragen en groot te denken.
- Neem zelf het heft in handen.
- Wees niet bang om te experimenteren.
- Durf te kiezen.
- Mijd het conflict niet.

Disclaimer

Dit document bestaat uit een selectie van meningen, inzichten, suggesties, ambities en ideeën van de deelnemers aan het inspiratie- en netwerkevent van OP/TIL op 29 november 2019. Het biedt enkele optillende inzichten voor nieuwe, grensverleggende verbindingen. Aan deze ingrediënten kunnen geen rechten worden ontleend.

De middag vond plaats in de KVS in Brussel. Lien Verwaeren en Sylvia Matthys van OP/TIL spraken een welkomstwoord uit, uit naam van het hele team van OP/TIL. Luc Martens, kwartiermaker voor OP/TIL, liet zijn licht schijnen op de recente ontwikkelingen in het culturele veld.

Dichter Maarten Inghels las zijn 'Brief aan de Toekomst' voor en tekenaar Wide Vercnocke vatte de middag samen in beeld.

Creative Consultancy Cornelis Serveert realiseerde het programma op 29 november en zette deze optillende ingrediënten op papier.

Het team van OP/TIL, Lien Verwaeren, Sylvia Matthys, Gwennan Dekens, Leonie Lanssens, Benedikte De Vos, Hilde Van Malderen, Karin Van Peteghem en Nimfa Tegenbos, maakt hiermee de start voor een nieuw cultureel netwerk.

© 9/12/2019
